



## TOPIC

## 明日から11月。社会見学、土曜参観、現地校交流

2025年も残すところ2か月となりました。11月は、学年の行事が続きます。

まずは、**社会見学**。**10日（月）**にルーブル美術館に行きます。強奪事件が発生して、世界中から大注目のルーブルですが、世界の名画や彫刻などここでしか見るのできない歴史的芸術作品をじっくり見るチャンスですので、有意義な時間になりたいと考えています。

次は、**22日（土）の土曜参観**。**道徳**で「同意」についてみんなで学習を深めようと考えています。ゲストティーチャーとして養護教諭の亀山先生にも参加していただく予定です。

最後は、**28日（金）の現地校交流**です。5・6年生は昨年と同じセットマール高校の日本語選択生のお兄さん・お姉さんと交流をします。今週の総合で、「フランス人の高校生のみんさんとはどんな交流がしたいか？どんな交流がみんなのレベルアップにつながるか？」をテーマに話し合っており、交流のプログラム案を出し合いました。生のフランス語を聞く機会、自分が習っていることを実践する機会にして、お互いに学びが多い一日にしたいと思います。

行事はたくさんありますが、行事の準備だけに追われることなく、目標をもって一人一人がそこに向かって進んで行けるように支えていきたいと考えています。ご家庭でも、努力を続ける子どもたちに励ましの言葉を折を見てかけて頂けると嬉しいです。よろしくお願いいたします。



## SCHEDULE

## 来週の予定



| 日   | 3日（月） | 4日（火）   | 5日（水） | 6日（木） | 7日（金） |
|-----|-------|---------|-------|-------|-------|
| 行事  |       | たてわりランチ |       |       |       |
| 1   | フランス語 | フランス語   | 家庭    | 理科    | 算数    |
| 2   | 理科    | 社会      | 家庭    | 国語    | 音楽    |
| 3   | 体育    | 算数      | 社会    | 書写    | 算数    |
| 4   | 算数    | 英会話     | 算数    | 算数    | 国語    |
| 5   | 国語    | 音楽      | 図工    | 総合    | 英語    |
| 6   | 社会    | 総合      | 図工    | 総合    | 道徳    |
| 持ち物 | 体育着   | リコーダー   | 裁縫セット |       | リコーダー |
| 下校  | 15:40 | 15:40   | 15:40 | 15:40 | 15:40 |

## お知らせ

## 社会見学「ルーブル美術館見学」



11月10日（月）に社会見学でルーブル美術館へ行きます。日程、持ち物ともにこれまでお知らせしている内容と変更はありません。窃盗事件があり、実施を心配していましたが、開館しておりますので社会見学も実施いたします。当日は、現地解散となります。お世話になりますがどうぞよろしくお願いいたします。日程、持ち物を改めて記載いたしますので、ご確認ください。

### 【日程】11月10日（月）

- 9：45 学校出発
- 10：30 昼食（カールゼル庭園 雨天時：ルーブル美術館の回廊）
- 11：30 見学（3時間）
  - ・グループごとに事前学習した作品や見たい作品を鑑賞：3時間
  - ※14：30に見学を終え、トイレを済ませて移動。
- 14：50 集合（ルイ14世像前）
- 15：00 解散



### 【持ち物】※ リュックなどに入れる

- ☐ しおり ☐ 学生証 ☐ 筆記用具
- ☐ 雨具 ☐ 飲み物
- ☐ 手軽に食べられるお弁当（サンドイッチやおにぎりなど）
- ☐ 小銭（トイレ用）
- ☐ タブレット端末（学校から）

当日は、リュック、上着など荷物になるものはすべてロッカーに入れてから見学する予定です。見学時は、水筒・しおり・筆記用具（鉛筆1本程度）・タブレット（グループに1台）だけを持っています。

## 秋を詠む～6年生句会「秋」～

秋の詠んだ俳句で、6年生句会「秋」を行いました。深まりゆく秋、フランスに住んでいる子どもたちですが、ふるさと日本への想いもしっかりと持ってくれていることに嬉しくなります。

この俳句は、日本の交流校にも送っています。できたら同じ条件で句会をしようと考えています。良い返事がもらえることを期待して待っています。

今回の結果と作者紹介です。

- 一席：小松茉唯梨さん
- 二席：植田 千慈さん
- 三席：篠崎 千紗さん

《俳句の作者》

- |           |          |
|-----------|----------|
| ① 斉藤 司さん  | ⑥ 植田千慈さん |
| ② 樋口絵真さん  | ⑦ 佐藤凌太さん |
| ③ 小松茉唯梨さん | ⑧ 田中彩音さん |
| ④ 伊藤 諒さん  | ⑨ 井上莉子さん |
| ⑤ 三善由貴さん  | ⑩ 篠崎千紗さん |



- |                        |                      |                          |                       |                         |                         |                         |                        |                       |                        |
|------------------------|----------------------|--------------------------|-----------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|
| ⑩ 金色に<br>光る田畑の<br>赤とんぼ | ⑨ 厳かな<br>町が輝く<br>星月夜 | ⑧ 夕焼けに<br>ベンチに座り<br>紅葉見る | ⑦ 紅葉の<br>遠き山地で<br>瑠璃鶉 | ⑥ 銀杏散る<br>我が故郷を<br>想う日々 | ⑤ 真夜中に<br>澄んだ夜空に<br>天の川 | ④ フルーツを<br>一緒に喰う<br>秋田犬 | ③ 紅の紅葉<br>かつ散る<br>秋うらら | ② 紅葉散る<br>道が一面<br>秋の色 | ① 早朝に<br>太陽上らず<br>月を見る |
|------------------------|----------------------|--------------------------|-----------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|

パリ日本人学校六年一組 秋の俳句

## 自分たちで進んで行く6年生



6年生も後期“フェーズ2”に入っています。テーマは「自分たちで進んでいく6年生」です。

自分のことはもちろん、クラス内でも、委員会・児童会活動でも、他学年との活動でも、これまでよりもさらに自主性を重視して行動できるように方向づけています。

しっかりと指示を聞いて動ける10人ですが、今後は指示が出なくても「今、何をすべきか」「次、何が必要になるか」など、先を見る力を少しずつ身につけていく時期に入っています。中学生ではこの力が本当に重要です。松原は、ちょっとこれまでよりも意地悪になります。黙って見ている時を増やします。

まずは自分で、誰かが困っていたら周りが声をかける。そんな6年生になってほしいという願いを持って、ぐっと我慢して見守っていきたいと思います。

思春期突入のこの時期、「自分で決める」という意識の高まりがご家庭での生活にもつながればと思い、取り組みを進めます。

